

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Любостанская средняя общеобразовательная школа»

Проектная деятельность

**«Использование междометий в современном
русском языке»**

Монопроект

Выполнили: Бабина Татьяна.

Ефремова Ксения,

Севрюкова Снежана –

учащиеся 8 класса

Возраст участников: 15 лет.

Продолжительность: краткосрочный.

Руководитель: Шевелёва Елена

Викторовна, учитель

русского языка и литературы

с. Любостань

2017 г.

Цель: пробудить у учащихся интерес к междометиям, учить уместному использованию междометий в речи; формировать внимательное и вдумчивое отношение к происходящим языковым процессам ;

развивать навыки подготовки сообщений и выступлений с ними;

воспитывать любовь к родному языку.

Необходимые материалы:

- 1.Дегуров Г.В. Междометия как особый разряд слов, М.,1961.
- 2.Коровина В.Я. Литература 8 класс,М.: Просвещение,2013.
- 3.Шанский Н.М.В мире слов,М., «Просвещение» 1985.

Введение

«Каждое движение души имеет свое

естественное выражение в голосе...»

Цицерон

Эти слова с полным правом можно отнести к особой части речи русского языка-МЕЖДОМЕТИЕ.

Разные по своему значению и стилистическим свойствам,междометия являются самыми оригинальными словами современного русского языка.Это слова,которые в качестве рядовых членов предложения не выступают.В составе предложения оказываются изолированными словами-одиночками, островками непосредственного чувства и воли как бы брошенными между словами,передающими мысли и образующими определенные словосочетания и фразы.

Междометия широко используются в разговорной и художественной речи и служат для выражения чувств, настроений, побуждений, не называя их.

Но в современном языке большинство междометий превращаются в молодежный жаргон,заменяя чудесные русские слова иноязычными словами. Как донести подрастающему поколению, что жаргонизмы огрубляют речь, делают ее примитивнее?

Наглядным примером послужит отрывок из романа И.Ильфа и Е.Петрова «Двенадцать стульев»с последующим выводом о том, какое впечатление производит человек с ограниченным словарным запасом.Как добиться, чтобы в таких «Эллочек» не превратилась современная молодежь?

Ход проекта:

1 этап-погружение в проблему



На примере отрывка из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» (диалог Элочки-людоедки и ее мужа Щукина) проследить за использованием междометий в речи учащихся МКОУ «Любостанская СОШ».

2 этап-организация деятельности



1.Разбивка на группы:

Информационная группа: Ефремова Ксения.

Техническая группа: Бабина Татьяна.

Творческая группа: Севрюкова Снежана.

2. Планирование:

а) исследование речи учащихся 5-11 классов на предмет использования междометий, жаргонов учащимися/анкетирование/;

б) на примерах литературных произведений, изучаемых в курсе «Литература. 8 класс», найти ответ на вопрос «Для чего классики вводят междометия в речь литературных героев?»;

в) объяснить учащимся младших классов значение и происхождение междометий «вежливости»

3 этап-осуществление деятельности



1. Осуществляется поиск, сбор информации

2. Исследуется комедия Н. В. Гоголя «Ревизор» на предмет употребления междометий в речи литературных персонажей комедии.

3. Подготавливается презентация результатов деятельности учащихся.

1. Опрос учащихся 5-11 классов «Какими словами выражают они различные чувства?»:

1) Восторг: «Вау!», «Клево!», «Классно!» «Ура! Нештяк! Офигенно! Круто! Супер!»

- 2) Облегчение: «Ух! Ох!»
- 3) Благодарность: «Спасос! СПС!»
- 4) Побуждение, призыв: «Айда! Ходь!»
- 5) Недовольство(досада): «Эх! Тьфу! Зашибись! Отстой! Отвянь!»
- 6) Страх, испуг: «Ой! Ужас! Кошмар!»
- 7) Удивление: «У! О! Ого!Ба! Супер!»
- 8) Сожаление: «Увы! Ох! Ну!»
- 9) Недоумение: «Да ну! Во! Хо-Хо!»
- 10) Замешательство: «Э! Эге!»
- 11) Приветствие: «Хай! Привет! Здорово!»
- 12) Прощание: «Досвидос ! Досвидули! Пок!»

Вывод: В своей речи учащиеся нашей школы используют различные междометия, причем одни и те же могут выражать разные чувства и настроения. Междометия и жаргонные слова помогают более точно, ярко, эмоционально и кратко, доходчиво выразить свою мысль. Но использование молодежного сленга допустимо только в узком кругу. Необходимо добиваться постепенного изживания их из своей речи, заменяя бездумное копирование иноязычных образцов на слова, которыми пользовались наши предки, слова благожелательные!

2. Использование междометий в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»

- 1)- Господи боже! Еще и с секретным предписанием! (Лука Лукич)
- 2) –Эк куда хватили! (Городничий)
- 3)- О! насчет врачеванья мы с Христианом Ивановичем взяли свои меры: чем ближе к натуре, тем лучше, - лекарств дорогих мы не употребляем. (Артемий Филиппович)
- 4)-Как сказал он мне это, а меня так вот свыше и вразумило. "Э!" – говорю я Петру Ивановичу...(Добчинский).
- 5)-Нет, Петр Иванович, это я сказал: "Э!". (Бобчинский).

б)- Сначала вы сказали, а потом и я сказал. "Э! – сказали мы с Петром Ивановичем.

Вывод: междометия служат для передачи интонаций живой речи, дополнительным средством обрисовки действующих лиц, привлекая все богатство разговорного языка. Они придают речи героев эмоциональность, естественность и национальный колорит.

4этап-самоанализ и самооценка результатов, презентация.

Выступление перед учащимися 5-6 классов:

1. Междометием определенного содержания убедительно выражены чувства в стихотворении М.Цветаевой «Молвь»:

Емче органа и звонче бубна

Молвь – и одна для всех:

Ох – когда трудно и ах – когда чудно,

А не дается – эх!

2. Мы часто используем в своей речи междометия. Они дают нам возможность кратко, но ярко выразить свои чувства.

Но каким бедным бывает разговор у некоторых ребят!

(Инсценировка телефонного разговора)

-Алло!

-Алло!

-Давай разговаривать.

-Давай. А о чем?

-Ну о чем . О чем-нибудь.

-Ну?

-Что ну?

-Чего же ты не разговариваешь?

-А ты почему не разговариваешь?

-Да я не знаю, о чем разговаривать!

3. Послушайте, как звучат междометия в поэзии:

Эх вы, сани! А кони, кони!
Видно черт их на землю принес.
В залихватском степном разгоне
Колокольчик хохочет до слез. (С.Есенин)

Ветер! Кругом все гудет и колыхается,
Листья кружатся у ног.
Чу, там вдали неожиданно слышится
Тонко зывающий рог. (А.Фет)

Ух, жарко!...до полдня грибы собирали.
Вот из лесу вышли-навстречу как раз
Синеющей лентой, извилистой, длинной
Река луговая...(Н.Некрасов)

4. Но в нашей речи звучат совсем иные слова. Зачем говорить пустое «Нелло!», «Бис!», «Спасос!», «Ходь!» и другие, непонятные, чужие?

Не оскверни свои уста
Ни осуждением, ни ложью,
Иначе будет невозможно
Святое слово «Красота».
И устремись, чтоб твой язык
Лишь к чистоте речей привык.

5. В нашем языке много прекрасных слов:

- ✓ Междометие «Спасибо» возникло из словосочетания СПАСИ БОГ.
- ✓ «Пожалуйста»-от пожалуй, т.е. «отблагодарю».
- ✓ «Здравствуй» значит «Будь здоров!».

- ✓ «Прощай, до свиданья» добавлялось «с Богом!»
- ✓ А слово «чу!» призывает к вниманию и значит «слушай!», образовано от глагола чуть (чути).
- ✓ «Благодарю»-ДАРЮ БЛАГО!

6. С одной стороны, междометие - живая и богатая часть речи, служащая для эмоционального выражения чувств и волевых побуждений. Все междометия передают самые разнородные чувства, порой прямо противоположные: радость, ликование, одобрение и т. д. В нашей речи с их помощью можно не только в краткой форме, но и очень точно передать самые яркие чувства, эмоции, переживания. В этом, мы думаем, особенность этих слов – междометий. И если их исключить из нашей речи, то она станет менее эмоциональной, скучной, грубой.

7. С другой стороны, в нашей речи есть междометия как образованные внутри нашего языка, так и заимствованные из других, которые засоряют ее. И их просто необходимо гнать из нашей речи, чтобы сделать ее чистой, правильной и мелодичной.

Язык народа и богат и точен,
Но есть, увы, неточные слова,
Они растут, как сорная трава
У плохо перепаханных обочин.

8. Так что нам решать, какие междометия использовать в своей речи и нужны ли нам слова-паразиты.

Я люблю свой родной язык!
Он понятен для всех,
Он певуч,
Он, как русский народ, многолик,
Как держава наша, могуч.
Он- язык луны и планет,

Наших спутников и ракет,
На совете
За круглым столом
Разговаривайте на нем:
Недвусмысленный и прямой,
Он подобен правде самой. (А. Яшин.)

Друзья, следите за собой,
Когда по- русски говорите.
Ведь это наш язык родной-
Его для внуков сохраните!